

日本ブルーノ・ワルター協会 一九八一年度前期広報

● 今期配布研究用録音資料は左記の通りです。

- BWS一〇三八 モーツァルト P協奏曲 ニ短調 K四六六
ワルター(指揮とピアノ)、VPO(一九三七・五・七)
同 P協奏曲 イ長調 K四八八
マルグリット・ロン(P)、ゴッペル指揮パリ交響楽団
BWS一〇三九 ブラームス 交響曲第二番 ニ長調(一九五一)
同 「大学祝典」序曲 (一九五二)
ワルター指揮NYPO
BWS一〇四〇 モーツァルト モテット 「歌え、喜べ……」
ゼーフリート、ワルター指揮NYPO(一九五二)
ブラームス、アルト・ラプソディ
エニッド・サント、ワルター指揮NYPO(一九四一)
ベートーヴェン 交響曲第九番ニ短調第四楽章
ステイバー、サント、クールマン、モスコーナ
ワルター指揮NYPO(一九四四・三・一九)
● 一九八一年前期会費は八千円。〆切日は四月三十日。

● ワルター指揮ロイヤル・フィルの演奏に依るレコードの中、左記の組が我が国でも発売されていた事が判明致しました。
日本コロムビア J七〇五五―六 ワーグナー「タンホイザー」
(英コロL一九八二―三) ヴェヌスベルクの音楽 (一九二六)
是に依り、ワルターの本邦発売レコードは全部判明した事になり、

ンやワルターの長女ロッテ・リント等がワルターを語った録音が付け加えられているのが大きな特色です。

又、今年四月二十五日には、ワルターのピアノ演奏や、ワルターのピアノ伴奏に依るエリザベート・シューマンとロッテ・レーマンの歌曲集を収録した二枚組レコードを発売します。(OW七二二五―六)尚、レーマンが歌った四曲の録音は、BWS一〇〇九に収録されたものと同じです。

● 次期配布資料は、左記を内定して居ます。

- BWS一〇四一 ハイドン 交響曲第九番「オックスフォード」
モーツァルト 同第35番 「ハフナー」
ワルター指揮ポストンSO(一九四七年一月)
BWS一〇四二 ベルリオーズ 幻想交響曲 (第四楽章割愛)
ワルター指揮NYPO(一九五〇年)
ベートーヴェン レオノーレ序曲 第二番
ワルター指揮NYPO(一九四六・三・一七)
BWS一〇四三 モーツァルト 交響曲第41番「ジュピター」
ワルター指揮VPO(一九三八・一・一一)他
一九八一年後期分会費は八千円。納入受付開始日は五月一日。

● 現在、第一次再プレス計画を遂行中です。対象録音資料は、BWS一〇〇四「悲愴」他、BWS一〇二〇「夜曲」他、BWS一〇二一「田園」他の三枚です。再プレスの場合の特別会費は、一枚の場合、三千三百円。二枚の場合、六千二百円。三枚の場合、八千三百円。配布開始は三月下旬の予定。

彼の一九二六年の録音は、「ジークフリートの牧歌」(第二版)を除き、全て我が国でも上梓された事も判りました。資料提供者は、川谷四朗氏。(既判明分は、一九七七年前期広報に掲載)

● 雑誌「LP手帖」には殆んど毎号協会関係者が執筆して居ます。一九八〇年十一月号 レオポルド・ゴドフスキー 菅 一
一九八一年 二月号 ソロモン・デイスコグラフィー 同 右
以後、エマニュエル・フイアマン、ランドン・ロナルド、ミッシャ・レヴィツキーのデイスコグラフィー等、順次掲載予定。
購読御希望の方は、一冊に就き定価六百五十円、送料五十円を、〒一五六 「東京都世田谷区羽根木2の37の16 グリーン・ハイツ 一〇一号 音楽出版社」へ御送金下さい。
振替東京九一八三二九二番を御利用なさるのが便利です。
半年分購読料は三千九百円、一年分は七千八百円。

● 前期配布資料の中、録音年月日不明のものがありませんが、此の度判明しましたのでお知らせ致します。

- BWS一〇三五a ハイドン チェロ協奏曲 一九四三・一一・四
BWS一〇三六b モーツァルト V協奏曲 第五番 イ長調
一九五四・一二・二六

● 日本コロムビア社は、ワルター指揮ORTFの演奏に依る一九五五年五月五日及び十二月二日、一九五六年六月十四日のプログラムをLP化して、昨年十二月に発売致しました。曲目は、一九七九年度広報を御参照下さい。(OS七〇二―一六) 尚、ワルターがモーツァルト、マーラー、R・シュトラウス等を語り、ロッテ・レーマ

第二次計画は、今期の研究用録音配布終了後実行予定ですが、対象録音資料は、BWS一〇一七「ミサ・ソレムニス」、BWS一〇一八―九「魔笛」です。

第一次及び第二次計画が成功に終れば、第三次計画を具体化したいと思っておりますが、それには、BWS一〇〇六「オックスフォード」他、BWS一〇一四「ブラームスP協奏曲第一番」、BWS一〇一六「ショパン、チャイコフスキーP協奏曲」を考えて居ます。再プレスに関する御希望、御意見をお寄せ下さい。

● ブルーノ・ワルター・SPデイスコグラフィ。僅少乍ら在庫がありますので、最近入会の会員で未受領の方は、葉書でお申込下さい。

● 或る一部のワルターのデイスコグラフィに、ジャン・プーニエ(Vn)が演奏するモーツァルトの「ロンド」ハ長調K三七三の伴奏者がワルターであるとして、之に含めています。これはブルーノ・ワルターではなく、G・ワルターですから誤解の無い様にお願致します。尚、最近、G・ワルターはワルター・ゲールの仮名である事を記した資料を発見しました。つまり、Gはゲールを表したものと考えてよいと思えます。

● 会費納入は、成可く銀行振込を御利用下さい。

日本ブルーノ・ワルター協会 一九八一年前期広報(Ⅱ)

◆ワルターの米国に於ける演奏会活動の一部が判明しました。

- a ハリウッド・ボウル第32楽季開幕演奏(一九五三・七・一四)
ベートーヴェン 「エグモント」序曲、交響曲第六番「田園」
ワーグナー シーグフリートの牧歌、「トリスタンとイゾルデ」
前奏曲と愛の死。ロス・アンジェルズ・フィル。
- b 一九五八年四月三日及び四日。L.A.P.O.
ブルックナー 交響曲第四番「ロマンティック」
ワーグナー 楽劇「パルジファル」 聖金曜日の音楽
モーツァルト 「ハ短調ミサ」より一曲、モテット「歌え喜べ」
ソプラノ独唱 マリア・シュターダー
- c 一九五八年四月十日及び十一日。L.A.P.O.
ベートーヴェン 交響曲 第六番 へ長調 「田園」
ヘンデル コンチェルト・グロッソ 第六番 ト短調
モーツァルト 共済組合の為の葬送音楽
R・シュトラウス 交響詩「死と変容」
- d 一九五四年十一月十八日。NYPO(カーネギー・ホール)
ベルリオーズ 「幻想」交響曲
- e 一九五四年十一月二十八日。NYPO。
ブラームス 複協奏曲イ短調(スターン、ローズ)、大学祝典序曲
モーツァルト 交響曲 第三八番 ニ長調 「ブラーハ」
ベートーヴェン レオノーレ序曲第三番

る公演をおとゞけ致します。演奏会場はアンピール劇場。此の演奏は、後日放送する予定になっております。

尚、此の放送は、リュシアン・リュスナンの経済的援助に依って、実現の運びとなったもので御座います。
では、モーツァルトのヴァイオリン協奏曲イ長調を、ジャック・ティボーの独奏、ジョルジュ・エネスコの指揮で、お楽しみ下さる。

演奏の順序は、「第五」「第三」「第四」であった由。演奏の日時は、一九五一年十二月十三日(木)午後九時。放送の日時は、四日後の十二月十七日(月)午後八時。

◆実費斡旋レコードに関するお問合せを、斡旋後数ヶ月或いは一、二年経ってからお寄せになる方がありますが、実費斡旋レコードは当協会が作製するものではなく、普通の市販の私家盤ですので、御希望を受け付けられるのは、お知らせを差上げた後、せいぜい一、二ヶ月程度と御承知下さい。尚、協会に依る斡旋価格が市価よりも五、六百元低廉なのは、斡旋希望の会員諸兄の分を、一度に大量に現金購入するからです。但し、其の際には希望枚数だけを購入し、余分は入手致しません。従って、協会には在庫はありません。

協会では一切の手数料無しに会員諸兄へ斡旋しているものです。市価より廉価なので、送料負担が大きい地方の会員諸兄の為には、特に御便利かと思われまますので、斡旋の機会には、せいぜい御利用下さい。

◆御転居の場合には、忘れずに協会へ御連絡下さい。また、誤記・脱落の無い様に御注意下さい。考えられない事ですが、新住所の

◆ウィーン・フィルの黄金時代(BWS一〇二〇、一〇二一)の、ワルター以外の演奏の録音データを御希望の方が、相当数おいでになりますので、此処でお知らせしたいと思います。括弧内の数字はマトリック番号です。

- a クライバー J.S.シュトラウス 円舞曲「村の燕」
(CW二一九二一三) 一九二八・四・一八
 - b シャルク ベートーヴェン 「レオノーレ」序曲第三番
(CK二八七三〇六) 一九二八・四・一三
 - c クラウス シューベルト 「ロザムンデ」舞踊音楽
(2L二一五) 一九三一年
 - d ワインガルトナー ベートーヴェン 「プロメテウス」序曲
(CHAX八八) 一九三六・二・二五
 - e ロゼー ベートーヴェン 「アテネの廃墟」序曲
(CHAX一二四) 一九三六・五・二三
 - f クナッパッツブッシュ ツィラー 円舞曲「ウィーンの乙女」
(2RA四六五二一三) 一九四〇年
 - 1. クライバー モーツァルト 交響曲第三八番ニ長調「ブラーハ」
(CW二一九六一二〇一) 一九二八・四・一八
 - 2. クラウス ブルックナー 交響曲第四番より「スケルツォ」
(CA一二二一三) 一九二九・七月
- ◆数年前、実費斡旋を致しました、ティボーのモーツァルトのヴァイオリン協奏曲「第四」「第五」のLPに、アナウンス(フランス語)が聞えますが、其の意味は左記の通りです。
「皆様、フランス・ラジオ放送と国民肺臓障害連盟は、ジャック・ティボーとジョルジュ・エネスコ指揮パリ・ラジオ交響楽団に依

町名脱落、氏名の脱落が、今迄に夫々二例づつありました。また、故郷を離れた学生、独身会社員等の場合は、郷里の御自宅の住所をも併せてお知らせ下さい。何かの時の歯止めになりますから。

◆会友 氏が、昨年六月、LP(新品、中古)及びSPレコードを取扱う「サン・ディスク」を開店なさいました。会員諸兄の御利用をお勧めします。地方への発送も致します。

〒一六〇 東京都新宿区高田馬場1の31の8

タイカン・プラザ 五〇七号室 サン・ディスク

電話 〇三一二三二一八一八六

最近イタリーで発売された左記ワルターのレコードの予約受付中。詳細は、同店へお問合せ下さい。

- a モーツァルト 「魔笛」全曲 メト版 (三枚組) (一九五六・二・二三)
 - b 同 「フィガロの結婚」 メト版 (三枚組) (一九四三・四・一七)
 - c 同 「ドン・ジョヴァンニ」 メト版 (三枚組) (一九四二・三・七)
 - d ベートーヴェン 「ミサ・ソレムニス」 NYPO (二枚組) (一九四八・四・一八)
 - e ブラームス 「ドイツ・レクイエム」 (二枚組) (一九五九・三・二九)
 - f ヴェルディ 「レクイエム」 メト版 (二枚組) (一九四四・一・一五)
 - g 同 「仮面舞踏会」 メト版 (三枚組)
- 尚、米国ワルター協会発行レコードも取扱っています。