

日本ブルーノ・ワルター協会
既配布録音資料一覧表

- B W S - ○○一 シューベルト 交響曲第八番口短調「未完成」
V P O (一九六〇・五・二九)
- J・シュトラウス 喜歌劇「ジプシー男爵」序曲
円舞曲「ヴィーンの森の物語」、喜歌劇「蝙蝠」序曲
V P O (一九四七年、エディンバラ音楽祭)
- B W S - ○○二 ハイドン 交響曲 第九番ニ長調「奇蹟」
V P O (一九三七・五・五)
- 同 交響曲 第百番 ト長調 「軍隊」
V P O (一九三八・一・一〇)
- ✓ B W S - ○○三 モオツアルト 交響曲 第四十番ト短調 K五五〇
J・シュトラウス 喜歌劇「蝙蝠」序曲
円舞曲「ヴィーン気質」
- ベルリン国立管弦楽団 (一九二九・一・二三)
- ✓ B W S - ○○四 チャイコフスキイ 交響曲第六番口短調「悲愴」
モオツアルト 歌劇「コジ・ファン・トウッテ」序曲
ベルリン国立歌劇場管弦楽団 (旧吹込)
- エリザベート・シュヴァルツコップ (一九六〇・五・二九)
- ✓ B W S - ○○五 ブゾーニ V 協奏曲 二長調
アムステルダム・コンツェルトヘボーラ管弦楽団
独奏 アドルフ・ブッシュ (一九三六・三・一二)
ブルック V 協奏曲 第一番 ト短調
エリザベート・シュヴァルツコップ (一九六〇・九・二五)
- ✓ B W S - ○○六 ハイドン 交響曲 第九番 ト長調
モオツアルト 歌劇「魔笛」序曲 (一九二八)
ウエーバー 歌劇「魔弾の射手」序曲
J・シュトラウス 喜歌劇「蝙蝠」序曲
独奏 グイラ・ブスター、メンゲルベルク指揮
A C O (一九四〇・一〇・二七)
- ✓ B W S - ○○七 R・シュトラウス 交響詩「ドン・ファン」
B P O (一九五〇・九・二五)
パリ音楽院管弦楽団
(一九三八・五・九)
- ✓ B W S - ○○八 マーラー 交響曲 第四番 ト長調
V P O
交響詩「ティル・オイレンショピーゲルの愉快な悪戯」
ロスアンジェルス・フィル (一九五〇)
- ✓ B W S - ○○九 シューベルト 「若い尼」、「君は我が憩ひ」、「あなたは私を愛して居ない」、「死と乙女」
「ロザムンデ」よりロマンス、「満月は輝き」
B W S - ○○一六 ショパン P 協奏曲 第一番 ホ短調
A・ルービンショタイン、N Y P O (一九四七)
独奏 チャイコフスキイ P 協奏曲 第一番 変口短調
B W S - ○一七 ベートーヴェン ミサ・ソレムニス ニ長調
メトロポリタン歌劇場管弦楽団 (一九四八・四・一二)
スティーバー、メリマン、ウェストミンスター合唱団
N Y P O (一九四八・四・一八)
- B W S - ○一八一九 モオツアルト 歌劇「魔笛」全曲
ロゼー ペーターズ、サリヴァン、アマーラ、ウープマン、ハインズ
クラウス シューベルト 「ロザムンデ」舞踊音楽
クライバー J S・シュトラウス 円舞曲「村の燕」
ワインガルトナー 同 「プロメトイズの創造物」序曲
B W S - ○二一 ウィーン・フィルの黄金時代 第二輯
ワルター ベートーヴェン 交響曲第六番ヘ長調「田園」
独奏 グイラ・ブスター、メンゲルベルク指揮
A C O (一九三六・三・一五)
クラウス シューベルト 「ロザムンデ」舞踊音楽
シャルク ベートーヴェン 「レオノーレ序曲」 第三番
ワインガルトナー 同 「プロメトイズの創造物」序曲
B W S - ○二一 ウィーン・フィルの黄金時代 第二輯
ワルター ベートーヴェン 交響曲第六番ヘ長調「田園」
独奏 グイラ・ブスター、メンゲルベルク指揮
A C O (一九四〇・一〇・二七)
- ✓ B W S - ○一四 ブラームス P 協奏曲 第一番 ニ短調
独奏 ホロヴィッツ、A C O (一九五四・四・一八)
ローマン、ティベット、ヤーゲル、ピンツァ、バッカローニ
メトロポリタン歌劇場管弦楽団 (一九四三・一・二三)
「エグモント」序曲、B P O (一九五〇・九・二五)
- ✓ B W S - ○一五 シューベルト 交響曲第八番口短調「未完成」
V P O (一九三六・五・二二)
ベートーヴェン 「レオノーレ序曲」第三番
V P O (一九三六・五・二二)
- クライバー モオツアルト 交響曲第三八番ニ長調「ブラー」
クラウス ブルックナー 交響曲第四番より「スケルツォ」

- BWS-○一二 モオツアルト 交響曲第四十番ト短調K五五〇
独唱 M・ハーショー、LAPO (一九五〇?)
- R・シュトラウス 交響詩「ドン・ファン」
樂劇「パルジファル」第一幕への前奏曲
SFSO (一九五四・四・一八)
- BWS-○一三 ヴェルディ 「レクイエム」
メトロポリタン歌劇場管弦楽団 (一九五九)
BWS-○二四 ハイドン 交響曲 第八六番 二長調
LSO (一九三八・九・一三)
シユーベルト 「ロザムンデ」舞踊音楽二曲
スメタナ 歌劇「売られた花嫁」序曲
J・シュトラウス 喜歌劇「ジプシー男爵」序曲
LSO (一九三八・九・一二)
メンデルスゾーン V協奏曲 二長調
J・シュトラウスカッティ、NYPO (一九四七)
BWS-○二五 独奏 ブラームス V協奏曲 二長調
エリカ・モリーニ、NYPO (一九五二)
BWS-○二六 モオツアルト 交響曲 第三八番 二長調
NYPHO (一九四四・五・一四)
BWS-○二七 同 ワーグナー作品集
V協奏曲 第三番 ト長調
ジャック・ティボー、エネスコ指揮ORTF
BWS-○二八 楽劇「ローエングリン」第三幕への前奏曲
NYPO (一九四五・五・一四)
BWS-○二九 ジーグフリートの牧歌
ボストンSO (一九四七年一月)
- BWS-○三四 一九二六年録音、RPO、ワーグナー作品集
歌劇「リエンツィ」序曲
樂劇「彷徨へるオランダ人」序曲
樂劇「ローエングリン」第三幕への前奏曲
樂劇「タンホイザー」ヴェヌスベルクの音楽
ハイドン チェロ協奏曲 二長調
BWS-○三五 独奏 シュスター、NYPO (一九四三・一一・四)
BWS-○三六 同 交響曲 第八六番 二長調
NYPO (一九四八・一二・一二)
BWS-○三七 独奏 モオツアルト V協奏曲 (独奏 シゲティ)
ト長調 NBC (一九五一・二・二四)
第五番 イ長調 NYPO (一九五四・一二・二六)
BWS-○三八 独奏 モオツアルト 交響曲 第三九番 変ホ長調
ORTF (一九五六・六・一四)
同 交響的協奏曲 変ホ長調 K三六四
コリリアーノ (vn)、リンツァー (va)
NYPO (一九四六・三・一〇)
BWS-○三九 独奏 ワルター (ピアノと指揮) VPO (一九三七・五・七)
同 P協奏曲 イ長調 K四八八
マルグリット・ロン、ゴベエル指揮パリ交響楽団
BWS-○四〇 同 「大学祝典」序曲 NYPO (一九五二)
モオツアルト モテット 「歌へ、喜べ……」
- BWS-○四一 モオツアルト モテット 「歌へ、喜べ……」
- BWS-○四二 ヴェルディ 「トリスタンとイゾルデ」前奏曲と愛の死
ACO (一九五一・六・一九?)
BWS-○四三 ヴェルディ 「レクイエム」
メトロポリタン歌劇場管弦楽団 (一九五九)
BWS-○四四 ハイドン 交響曲 第八六番 二長調
LSO (一九三八・九・一三)
シユーベルト 「ロザムンデ」舞踊音楽二曲
スメタナ 歌劇「売られた花嫁」序曲
J・シュトラウス 喜歌劇「ジプシー男爵」序曲
LSO (一九三八・九・一二)
メンデルスゾーン V協奏曲 二長調
J・シュトラウスカッティ、NYPO (一九四七)
BWS-○四五 独奏 ブラームス V協奏曲 二長調
エリカ・モリーニ、NYPO (一九五二)
BWS-○四六 モオツアルト 交響曲 第三八番 二長調
NYPHO (一九四四・五・一四)
BWS-○四七 同 ワーグナー作品集
V協奏曲 第三番 ト長調
ジャック・ティボー、エネスコ指揮ORTF
BWS-○四八 楽劇「ローエングリン」第三幕への前奏曲
NYPO (一九四五・五・一四)
BWS-○四九 ジーグフリートの牧歌
ボストンSO (一九四七年一月)
- BWS-○五〇 ヴォーン・ウィリアムズ タマス・タリス・ファンタジア
NYPHO (一九五三・二・二二)
BWS-○五一 ブロッホ 「招魂」組曲 NYPHO (一九四一)
R・シュトラウス 交響曲 第二番 二長調
ORTF (一九五五・五・五)
BWS-○五二 ヴィーン・ウェーマン 交響曲 第四番 二短調
LSO (一九三九・四・二六)
BWS-○五三 パリ・モオツアルト記念祭管弦楽団 (一九二八)
R・シュトラウス 交響詩「ドン・ファン」
ORTF (一九五五・五・一)
BWS-○五四 ブラームス P協奏曲 第一番 二短調
独奏 C・カーヴィン、NYPO (一九五一・二・四)
メンデルスゾーン 「フィンガルの洞窟」序曲
NYPHO (一九四八・二・一五)
- I・ゼーフリーント、NYPO (一九五二)
BWS-○五五 ブラームス アルト・ラブソディ
エニッド・サント、NYPO (一九四一)
BWS-○五六 ベートーヴェン 交響曲第九番ニ短調第四楽章
ステイバー、サント、クールマン、モスコーナ
BWS-○五七 NYPO (一九四五・三・一九)
BWS-○五八 マーラー 交響曲 第四番 ト長調 VPO
E・シュヴァルツコップフ (一九六〇・五・二九)
BWS-○五九 シユーベルト 交響曲 第八番 ロ短調「未完成」
マーラー 「子供の不思議な角笛」より
トランペットが美しく鳴響くところ、
菩提樹の薫る部屋にて、私は此の世に忘れられて
BWS-○六〇 ビゼー 歌劇「カルメン」 第一幕への前奏曲
VPO (一九三七・一)
BWS-○六一 ブラームス 「悲劇的序曲」、VPO (一九五一)
BWS-○六二 ブラームス ドイツ・レクイエム VPO
ゼーフリーント、フィッシャー・ディスカウ (一九五一)
BWS-○六三 円舞曲「ヴィーンの森の物語」、喜歌劇「蝙蝠」序曲
J・シュトラウス 喜歌劇「ジプシー男爵」序曲
VPO (一九四七年、エディンバラ音楽祭)
BWS-○六四 円舞曲「南国の薔薇」 BPO (一九三〇)
円舞曲「ヴィーンの森の物語」、喜歌劇「蝙蝠」序曲
VPO (一九四七年、エディンバラ音楽祭)
BWS-○六五 喜歌劇「ジプシー男爵」序曲、円舞曲「ヴィーンの森の物語」
交響楽団 (一九二九)
BWS-○六六 同 「一九八一年四月現在」

回 特記以外、指揮者はブルーノ・ワルター。